

II. ULUSLARARASI MİMARLIK SEMPOZYUMU ÖZEL SAYISI İÇİN ÖN SEÇİM YAPILAN MAKALE LİSTESİ

* TITLE of ARTICLE	DECISSION
1 Tarihi Çevre Modellemelerinin Algısındaki Yerel Kimliğe Ait Özellikler	RED
2 İstanbul / Unkapanı – Eyüp Aksında Sanayi Yapılarının Ortaya Çıkışı Ve Dönüşümü	KABUL
3 Edirne-Kaleiçi Bölgesindeki Modern Ve Tarihi İki inanın Sürdürülebilir Mimari Kapsamında Isı Kayıplarının İncelenmesi	RED
4 Sosyokültürel Bağlam Etkisi İle 1945-1963 Yılları Kıbrıs Konut Mobilyasının Dönüşümü	KABUL
5 Kentsel Planlamaya Bütüncül Yaklaşım Kazandırmada Kentsel Tasarım Çalışmalarının Önemi: “Beykoz-Karlıtepe Kentsel Tasarım Rehberi Örneği”	KABUL
6 Enformelliğin Mimarlık Eğitimindeki Yeri: Workshoplar	RED
7 Eğitim Yapılarında Fiziksel Çevre Koşullarının Değerlendirilmesi	RED
8 Diyarbakır Sarı Saltuk Türbesi Mevcut Durumu Ve Koruma Önerileri	RED
9 Mimari Tasarım Sürecinde Çevresel Etki Hesaplanmasında Görsel Programlama Dillerinin (Vpl) Kullanılabilirliğinin İrdelenmesi	KABUL (Şartlı)
10 Ofis Mekânlarının Evrimsel Sürecinde Covid-19’un Rolü Kapsamında Mimarlık Mesleğinin İcrası	RED
11 Yarı Açık Mekanlarda İşitsel Peyzaj Algısının Diyarbakır Ulu Cami Avlusunda Değerlendirilmesi	KABUL
12 Mekân Konfigürasyonunun Zeugma Mozaik Müzesinde Mekân Sentaksı Yöntemiyle İncelenmesi	KABUL
13 EN - Nitel Tasarım Metodolojisi Açısından Geleneksel Mimarlığın Uygunluklarının Değerlendirilmesi İçin Analitik Çalışma (Mardin Ve Şam Şehirleri Örneği Örneği)	RED
14 EN - Open Source Architecture And Environmental Improvement Potentials	KABUL
15 Side’nin Turizm, Arkeoloji Ve Koruma Amaçlı İmar Planı Üçgeninde “Yeni” Kimlik Arayışları	KABUL
16 Tarihi Çevre Ve Yapılardaki Çağdaş Uygulamalarda “Çağdaş Ek” İn Türkiye Ve Dünyadaki Örnekleriyle Değerlendirilmesi	RED
17 Küresel Kapitalizmin Yeni Metropolleri: Siyasi Yönetimler, Mimar Ve Toplum Üçgeninde Yenilen (En) Kentler	KABUL
18 EN - Uzaktan Eğitimde Bir Yapım Tasarımı Deneyimi: Detay Örüntüleri	KABUL
19 Florya Atatürk Deniz Köşkü’nün Mimari Ve Deprem Davranışlarının İncelenmesi	KABUL
20 Yeni Yapılaşmalarda Kent Kimliği-Kentsel Bellek İlişkisinin İncelenmesi: Elazığ Örneği	KABUL
21 EN - The Western Maksurah Of The Great Mosque Of Diyarbakır, Research And Excavation	RED
22 Tillo Geleneksel Konutlarının Fiziksel Ve Fonksiyonel Kullanımının Değerlendirilmesi	KABUL
23 EN - The Aga Khan Award For Architecture: Influences On Cultural Heritage and Sustainability	KABUL
24 EN - Mimari Estetik Değerlendirme Ve Kapsayıcı Sanal Gerçeklik	KABUL
25 Ekolojik Binalar İçin Doğal Taş Performansı	RED
26 Konut Yapılarında Sürdürülebilir Yaklaşım: Çatı Ve Teras Bahçeleri Örnekleri	RED



27	Mimari Koruma Yaklaşımlarının Kayseri Meryem Ana (Surp Asdvadzadzin) Kilisesi Dönüşümü Üzerinden Değerlendirilmesi	RED
28	Kent Estetiğinin Entropi Yöntemiyle Koruma Bağlamında İrdelenmesi: Manisa/Kula Örneği	KABUL (Şartlı)
29	Tarihi Kent Dokularının Korunmasında Sokak Sağıklaştırmasının Yeri	KABUL (Şartlı)
30	Arslanhane (Ahi Şerafettin) Cami Süslemelerinin Biçim Grameri Metodu İle Analizi	KABUL (Şartlı)
31	Tarihi Yapılarda Yapısal Değerlendirme: Safranbolu Evi Örneği	RED
32	Yeniden İşlevlendirilmiş Tarihi Bir Mekanın Akustik Simülasyonu Ve İyileştirme Çalışması	KABUL
33	İklim Koşullarının Konutlara Etkisi; Elazığ Örneği	RED
34	İklim Değişikliği Karşısında Sürdürülebilir Binaların Ve Bütünleşik Tasarımın Önemi (Bim Tabanlı Sürdürülebilirlik Analizleri)	KABUL
35	Kültürel Mirasın Korunmasında Çağdaş Ek Yaklaşımı	KABUL
36	En - Covid-19 Pandemisi Ve Çocukların Değişen Sosyal Yaşamı: Çocukların Evi Kullanım Biçimleri	KABUL

SONUÇ:

Kent Akademisi Yayın Kurulu 19/10/2021 tarihli ve 2021/421/2 sayılı kararının 2. maddesi gereğince, Mimarlık Sempozyumu Düzenleme Kurulu tarafından özel sayı için dergimize önerilmiş olan 36 makaleden 18'ini Kabul, 4'ünü Şartlı Kabul (Amaç, kapsam ve yöntem kabul edilebilir sınırlar içerisinde getirilmesi ve güncel kaynaklarla beslenmesi şartıyla), 14'ünü de Red şeklinde değerlendirmiştir.

